**202２年度　合唱講習会　参加申込書**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな  団体名 |  | | | | | | | | | | | |
| 講習会  参加人数と  パート  内訳 | **団体レッスン（講座①、②）**（いずれかに〇をつける） | | | | | | | | | | | |
|  | 参加を希望します | | | | |  | | 参加を希望しません | | | |
| 曲目：  作詞：　　　　　　　　　　　作曲： | | | | | | | | | | | |
| **コンクール課題曲講座（講座③～⑥）** | | | | | | | | | | | |
| 参加人数　 （　　　　　　　）名  ※**聴講のみの場合も含みます。**複数講座を受講・聴講することができます。 | | | | | | | | | | | |
| 講　座 | | 参 加  人 数 | パート内訳 | | | | | | | | 聴 講  人 数 |
| Soprano | Mezzo  soprano | | | Alt | | Tenor | Bass |
| ③Nコン  高等学校 | | 名 | 名 | 名 | | | 名 | | 名 | 名 | 名 |
| ④全日本  G3 | | 名 | 名 | 名 | | | 名 | | 名 | 名 | 名 |
| ⑤全日本  F3 | | 名 | 名 | 名 | | | 名 | | 名 | 名 | 名 |
| ⑥全日本  F4 | | 名 | 名 | 名 | | | 名 | | 名 | 名 | 名 |
| 申　込  責任者 | 氏　　　名 | | | | | ＴＥＬ． | | | | | | |
|  | | | | | 緊急連絡先． | | | | | | |
| E-mail | | | | | | |
| 住　　　　　　　　　　　　所 | | | | | | | | | | | |
| 〒 | | | | | | | | | | | |
| 参加費  振込日 | 月　　日　　振込済　　　・　　　月　　日　　振込予定 | | | | | | | | | | | |
| 質問・要望など |  | | | | | | | | | | | |

**6月13日（月）午後５時必着**で電子メールまたは郵便にてお送りください。