**2025年度　合唱講習会　参加申込書**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ふりがな |  | | | | | | | | | | | |
| 団体名 |  | | | | | | | | | | | |
| 講習会  参加人数と  パート  内訳 | **団体レッスン（講座①②③⑥⑦⑧）**・受講を希望します（○をつける） | | | | | | | | | | | |
| 第１希望 |  | | | | | 第２希望 | | |  | | |
| ※参加を希望される場合は、上記に希望する枠の番号をご記入ください | | | | | | | | | | | |
| 参加予定人数：（　　　　　）名  曲目：  作詞：　　　　　　　　　　　　　　　作曲： | | | | | | | | | | | |
| **曲別講座（講座④⑨⑩）**・受講を希望します（○をつける） | | | | | | | | | | | |
| 参加人数 （　　　　　　　）名　※複数講座を受講・聴講することができます。 | | | | | | | | | | | |
| 希望する曲名 | | 参加  人数 | パート内訳 | | | | | | | | 聴 講 |
| ソプラノ | | メゾ  ソプラノ | | アルト | テノール | | バス |
|  | | 名 | 名 | | 名 | | 名 | 名 | | 名 | 名 |
|  | | 名 | 名 | | 名 | | 名 | 名 | | 名 | 名 |
| 曲名については「合唱名曲シリーズNo.53」内の曲、NHKコンクール課題曲いずれかを記入ください。 | | | | | | | | | | | |
| **発声講座（講座⑤）**・受講を希望します（○をつける） | | | | | | | | | | | |
| 参加人数 （　　　　　　　）名　　※男声（　　　）名　女声（　　　）名 | | | | | | | | | | | |
| 聴講のみ | 7月12日(土) | (　　　　) 名 | | | | | 7月13日(日) | | | (　　　　) 名 | | |
| 申　込  責任者 | 氏　　　名 | | | | ＴＥＬ． | | | | | | | |
|  | | | | 緊急連絡先． | | | | | | | |
| E-mail | | | | | | | |
| 住　　　　　　　　　　　　所 | | | | | | | | | | | |
| 〒 | | | | | | | | | | | |
| 質問・要望  など | 具体的に希望する時間等がございましたらご記入ください。 | | | | | | | | | | | |

**6月9日（月）午後5時必着**で電子メールまたは郵便にてお送りください。